**Игра «Иди ко мне»**

**Ведущий:**«Я воспитатель. Я встречаю малыша, который пришел в детский сад. Здравствуйте, Алиночка! (Ласково). Иди ко мне, моя хорошая! (Когда «ребенок» подходит, воспитатель его обнимает). Ах, какая ко мне хорошая Алина пришла! (Игра повторяется).

**Игра «Пришел Петрушка»**

**Материал:**кукла Петрушка, погремушки, плюшевые мишки.

**Ведущий:** «Ребята, к вам в гости пришли Петрушка и мишки. Поиграем с ними. Посмотрите, какой Петрушка веселый и смешной. На нем красная рубашечка и колпачок с колокольчиком. Петрушка принес с собой сундучок. А что там? Погремушка (гремит погремушкой). Ребята, у нашего Петрушки полный сундучок погремушек. Возьмите погремушки себе. Давайте послушаем, как они звучат – бренчат.

Мишка**–** мягкий и пушистый. Как же его хочется обнять. (Воспитатель берет мишку, крепко прижимает его к себе и кружится с ним). Алиночка, тоже возьми себе мишку, и ты, Машенька, и ты, Кристиночка. Давайте обнимем мишек и покружимся с ними.

(Затем взрослый читает стишок и действует в соответствии с его содержанием. Участники вслед за ним выполняют те же движения).

Я кружусь, кружусь, кружусь,

А потом остановлюсь.

Быстро-быстро покружусь,

Тихо-тихо покружусь,

Я кружусь, кружусь, кружусь,

И на землю повалюсь!

**Игра «Хоровод»**

**Ведущий:**«А теперь, ребята, давайте возьмемся за ручки, поводим хоровод». Воспитатель берет за руки участников и ходит по кругу, приговаривая:

Вокруг розовых кустов,

Среди травок и цветов,

Кружим, кружим хоровод.

До того мы закружились,

Что на землю повалились.

Бух!

(При произнесении последней фразы

Оба «падают» на землю).

**Игра «Поезд»**

**Ведущий:**«Ребята, а вы знаете что такое «поезд»? Вы видели когда-нибудь поезд? Давайте поиграем: я буду паровозиком, а вы вагончиками. (Участники встают в колонну друг за другом, держась за одежду впереди стоящего). Поехали! Чу-чу-чу! (Воспитатель ведет поезд в одном направлении, затем в другом, потом замедляет ход). Остановка. Теперь паровозик снова поехал! Чу-чу-чу!

Устали? Понравилась вам игра? Как вы думаете, понравится она детям? Может, стоит что-нибудь поменять или добавить?» (Ответы участников).

**Игра «Передай колокольчик»**

**Ведущий:**«Ребята, посмотрите, что это такое? Правильно, колокольчик! Послушайте, как он звенит. Динь-динь-динь! Тот, кого я позову, будет звенеть колокольчиком. Маша, позвени колокольчиком. А теперь позови другого мальчика или девочку. Позови по имени или покажи рукой».

**Игра «Позови»**

**Ведущий:**«Вот так мяч! Какой красивый, круглый, яркий! Алиночка, иди сюда, давай поиграем с мячиком – покатаем его. Ты – мне, а я – тебе. Я играла с Алиной. Алина, с кем ты хочешь играть? Позови». (Участник зовет: «Кристина, иди играть». После игры Алина садится на место, а Кристина зовет следующего участника).

**Комментарий ведущего:**  «В особом внимании и индивидуальном подходе нуждаются робкие, застенчивые дети, чувствующие себя дискомфортно в группе. Облегчить их душевное состояние, поднять настроение можно «пальчиковыми» играми. Кроме того, эти игры обучают согласованности и координации движений».

**Игра «Кто в кулачке?»**

**Ведущий:**«Друзья мои, посмотрите на мои ручки! У меня есть пальчики. (Воспитатель раскрывает кисти рук и шевелит пальцами). Ну-ка, покажите свои ручки! А пальчики! Теперь я сожму плотно кулачки – так, чтобы большие пальцы оказались внутри. (Показывает участникам, как это делать). Сожмите кулачки!

Кто залез ко мне в кулачок?                     Сжать пальцы в кулак.

Это, может быть, сверчок?

Ну-ка, ну-ка, вылезай!                               Выставить вперед большой палец.

Это пальчик! Ай-ай-ай!

**Упражнение «Тополиный пух»**

**Цель:**снятие беспокойства, тревоги.

**Ведущий:** «Я предлагаю сейчас вам выбрать себе пару. Один из вас будет играть роль ребенка, другой – воспитателя. Пусть «ребенок» примет удобную для него позу. «Воспитатель» начнет с мягких, нежных, медленных прикосновений к телу. Пусть ваши прикосновения будут хаотичными. Прикоснитесь к голове, затем к пяточке. Пока одна ваша ладонь лежит на теле «ребенка», другая плавно переносится на новое место, например на локоток, а затем на животик.

А теперь поменяйтесь ролями.

Успешность и действенность этого упражнения зависит от соблюдения следующих принципов:

1. Не суетитесь. Любые прикосновения, любые взаимодействия с телом должны быть спокойными, вы должны быть внутренне умиротворенными.
2. Все прикосновения, движения, взаимодействия с телом должны быть минимальными по силе и амплитуде.
3. Очень важна внутренняя готовность к работе с телом. У вас должны быть не только нежные руки, но и спокойное, уравновешенное состояние. Вы – единое целое с «ребенком», который чутко реагирует на малейшие изменения вашего настроения. Лучше не делать того, к чему вы не готовы. Живите в том, что вы делаете. Лишь в этом случае упражнение будет максимально эффективным».

**Комментарий ведущего:**«Важны не только телесные поглаживания, но и душевные. Психологические поглаживания необходимы каждому человеку для того, чтобы ощущать себя любимым, нужным, успешным».

**Ведущий:** «как можно успокоить плачущего малыша? могут помочь потешки и журилки. Например:

Го-ро-шин-ки,

Не-про-шен-ки,

Откуда вы взялись?

Трамваем или поездом

До Маши добрались?

Нет, портить настроение никто вас не просил!

А может, мы не плакали,

А дождик моросил?

А по речке Слез

Ходит па-ро-ход,

Вытирает нос,

Только нос – не тот:

Нос у нас был маленький,

Нос у нас был – пуговкой,

А теперь вот – аленький,

Да еще распух вот он!

Ну да это не беда,

Слезы высохнут – тогда

Будет снова нос как нос,

Просто нос не любит слез!

        (Н. Пикулева)